

ARTÍCULO ORIGINAL

La didáctica de la historia de Jesús Nieto López

Jorge Alberto Ortiz Mejía

Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 31-A, Mérida, Yucatán, México

Recibido: 12 de febrero de 2026 / Aceptado: 28 de mayo de 2026 / Publicado en línea: 15 de junio de 2026

© El autor 2026

Resumen

Este ensayo examina La Didáctica de la Historia, de José de Jesús Nieto López, y recupera sus principales aportes para la enseñanza de la historia. El análisis destaca la crítica al memorismo, la necesidad de comprender cómo se construye el conocimiento histórico y la articulación entre filosofía, epistemología, recursos didácticos y evaluación. El recorrido por diversas concepciones históricas permite subrayar que enseñar historia implica formar capacidades de análisis, comprensión y pensamiento crítico, no sólo transmitir fechas, nombres y acontecimientos.

Palabras clave didáctica de la historia; enseñanza de la historia; pensamiento histórico; educación; Jesús Nieto López; formación docente.

Abstract

This essay examines José de Jesús Nieto López's La Didáctica de la Historia and its main contributions to history teaching. It highlights the critique of rote memorization, the need to understand how historical knowledge is constructed, and the connection between philosophy, epistemology, teaching resources, and assessment. The book's review of different conceptions of history supports the argument that teaching history should develop analysis, understanding, and critical thinking rather than merely transmit dates, names, and events.

Keywords history didactics; history teaching; historical thinking; education; Jesús Nieto López; teacher education.

Introducción

El maestro José de Jesús Nieto López nos brinda en su texto "La Didáctica de la Historia"; luego de escribir El mundo contemporáneo y sus problemas, Lecturas de Historia General de la Revolución; Historia breve del mundo contemporáneo, La enseñanza de la Historia, Diccionario histórico del México contemporáneo 1900-1992; Historia recreativa I y II, Historia de la Escuela Normal Superior de México, Diccionario Histórico de México 1800-1900, entre y otros; coautor de Libros de secundaria, editorial Santillana en coautoría con su hermano Rigoberto y su esposa la maestra Soco. Donde el sujeto de la educación pasa a formar parte de la construcción de su propio conocimiento de la historia promoviendo el desarrollo de habilidades del pensamiento.

El maestro Nieto estudió la carrera de profesor de primaria en la Escuela Nacional de Maestros, tiene dos maestrías en Historia, una en la Escuela Normal Superior de México y otra en la Escuela Nacional de Antropología y un doctorado en Pedagogía en la gloriosa Normal Superior de México. En esta institución el

maestro con otros destacados educadores emprendió la batalla por transformar un sistema educativo que se había anquilosado, en una época nefasta del magisterio donde interesaba más el control político de Vanguardia Revolucionaria bajo el mando de Carlos Jonguitud Barrios, a la superación profesional del docente. La dura batalla contra el sistema político-educativo en los años ochenta surge en la Escuela Normal Superior de Fresno # 5 -donde fue nuestro maestro-; y continúa en Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Michoacán, Distrito Federal y otras entidades caracterizado por emprender duras batallas por mejorar la escuela y a sus actores y a la larga es el movimiento de la izquierda de Morena.

En el centro de estos debates estuvo el maestro Nieto López, abanderando las causas más justas de la educación y del pueblo, con tal de modificar un sistema caduco que se había vuelto perverso. Se le podía ver impartiendo una clase magistral de historia, para luego verlo boteando en las calles, ¡o repartiendo copias fotostáticas en el movimiento del 68 de la revista POR QUÉ!, de Mario Menéndez Rodríguez su amigo. Así como

cuidar al maestro Othón Salazar líder del Movimiento Revolucionario Magisterial a quien el sistema nunca le devolvió su plaza por tanto no tuvo jubilación. Gloriosa época del Magisterio que sirvió para la construcción de grandes ideales y personas en la lucha.

De la didáctica de la historia

Carlos Órnelas nos comenta en su presentación "historiadores sobresalientes han brindado páginas maravillosas del devenir de la humanidad, más pocos se han preocupado por escribir libros que enseñen a enseñar la Historia. El Texto de Nieto López viene a llenar una vacío y satisfacer una necesidad de los docentes de Historia y convoca a conocer el presente y avanzar hacia el porvenir; critica el memorismo y, lo más destacado, ofrece un sinnúmero de sugerencias para que los maestros cumplan con su magisterio: enseñar bien lo que se supone que los niños y jóvenes deben aprender. Pues define con sencillez cómo evaluar ese aprendizaje y su relevancia para la vida actual".

Atraviesa el texto por analizar la filosofía e historia, las principales concepciones de la historia, Problemas filosóficos e epistemológicos relacionados con la Didáctica de la historia, la pregunta básica ¿Para qué enseñar Historia?; la Enseñanza de la historia, Procedimientos para la enseñanza y una gran cantidad de recursos didácticos, estrategias de enseñanza y recursos para el aprendizaje, hasta llegar a la evaluación, preguntándonos qué se debe evaluar en el aprendizaje y cómo evaluar el aprendizaje.

En el inicio del libro el autor retoma un texto de 1886 del ilustre maestro Carlos A. Carrillo, quién escribió: "Muchos creen que aprender Historia es grabar en la memoria un largo catálogo de fechas, 50 fechas, 100 fechas, 200 fechas en el estudio de la Historia de México, como he visto exigir algunos maestros de pobres niños de once y trece años, eso ya se pasa de la raya de abuso, eso constituye una verdadera tortura inquisitorial. " Luego se pregunta el maestro veracruzano de cuántas fechas recuerda el niño después de salir de la escuela, o sea que después de más de cien años del comentario, se sigue atormentando con fechas, exámenes memorísticos y cuestionarios que solo nulifican la capacidad de analizar el pasado y el presente, de desarrollar una conciencia crítica, la capacidad de comprensión, expresión y creación de habilidades del pensamiento.

Cuando se pregunta el para qué de la enseñanza de la historia, plantea que los maestros requieren conocer cómo se ha conformado la materia, cuáles son los tipos de pensamiento históricamente filosóficos, cuáles son las diversas interpretaciones del movimiento histórico y cuál es el sentido de la historia, según la época, circunstancias o corrientes. Revisa las diversas formas del pensamiento, que han atravesado por el animismo, la teocracia, el mito, el voluntarismo, el humanismo, la leyenda, hasta llegar a descubrir las causas de los acontecimientos, para describir, revelar y explicar las fuerzas motrices generales del proceso histórico.

Dentro de las concepciones teológicas aparece Aurelio Agustín quién sujeta la voluntad a los designios de una providencia divina, justificando un orden divino de las leyes de la sociedad, colocando a las fuerzas divinas sobre las necesidades civiles de la humanidad; o sea la supremacía hegemónica del poder espiritual sobre el civil. Infundió en los trabajadores la idea del carác-

ter natural e inevitable de su pobreza y privaciones al predicar el desprecio por la naturaleza material y la vida terrena, o sea que aquí abajo todo y todos están perdidos, insertando el sentido de culpa y crea el estoicismo en las personas.

En el renacimiento la concepción histórica logra secularizarse, siendo la naturaleza humana que explique los acontecimientos históricos, ya no la providencia, expresándose en los "relatos de los hechos históricos y militares". Es Juan Bautista Vico quién criticó esta visión voluntarista y subjetivista de la historia, ve en ella el producto de la voluntad y la actividad arbitraria de reyes y conquistadores; la tesis sobresaliente de Vico es reconocer en la historia su carácter de movilidad (todo cambia). Mientras John Locke plantea que el Interés Social determina los juicios de los hombres en el dominio de la vida social; donde el objetivo del Estado debe ser el bien del pueblo y si el gobierno no respeta los derechos naturales del hombre, el pueblo entonces adquiere plena justificación para sublevarse y destituirlo.

De los ilustrados del S. XVIII valora la construcción de los cimientos de la historia de la cultura, opuesta a la historia puramente política, y como dieron los primeros pasos en la aplicación del método histórico comparado, y es Voltaire quién coloca a la historia como el arma cultural contra los prejuicios y fanatismos, así como contra los crímenes de los gobernantes. Del filósofo idealista Hegel retoma su aporte más significativo: el Método Dialéctico, el pensador concibió el mundo como un proceso, es decir en constante movimiento, cambio, transformación y evolución.

Es Marx quién aplica el materialismo histórico al estudio de la vida social, al investigar la estructura de la sociedad y las leyes generales de su desarrollo. Por primera vez resuelve de modo materialista el problema central de la filosofía aplicado a la sociedad: la existencia social es la que determina la conciencia social. Demostraron Marx y Engels que la vida material de la sociedad es real y objetiva transcurriendo independientemente del hombre. Mientras el positivismo de Comte, expresa los ideales de una clase burguesa que pierde su carácter revolucionario, no trata de cambiar la sociedad, porque " ahora hay que progresar a partir de orden". Intentará estudiar a la sociedad, analizando sus tendencias, descubriendo sus leyes para influir sobre ella. Describe los hechos sin relación, ni explicación alguna, dado que concibe la historia como un conjunto de hechos, fechas, nombres y anécdotas sin ninguna relación estructural, expresada en la investigación monográfica.

Consideraciones finales

En este recorrido, una de las aportaciones a la construcción del conocimiento de la historia en el libro es que: " el maestro que enseña historia debe saber cuál es el origen del conocimiento, cómo llegan sus alumnos al conocimiento histórico, cómo aprenden, cómo construyen los conceptos". Esto nos obliga preguntarnos ¿cómo el maestro aprendió a enseñar?: discusión debe estar en la mesa de los debates de la enseñanza-aprendizaje en todos los campos del conocimiento. Felicidades al maestro Jesús por brindarnos este material resultado de la madurez en sus investigaciones, entre ellas un libro de Historia de México editado en Japón.